

『アニメーション研究』(2017)第18巻第2号目次



■特集エディトリアル

アニメーションにおける身体性

石田 美紀…………… 3-4

■特集招待論文

アニメーションと映像をめぐる問い——アニメ、アニメーション、アニメイティング——

北野 圭介…………… 5-12

■特集論文

フライシャー兄弟のロトスコープに関する試論——抑圧される黒人身体——

宮本 裕子…………… 13-23

『アニメ・マシーン』におけるキャラクター身体論と、その非オタク的活用方法

泉 順太郎…………… 25-38

トーキー黎明期におけるアフレコ

萱間 隆…………… 39-49

■特集研究ノート

持永只仁の人形アニメーションにおけるミュージカル表現

有吉 末充…………… 51-57

■2016年度第18回大会テーマ・シンポジウム議事録

アニメーションにおける身体性

顔暁暉 & マーク・スタインバーグ …… 59-72

■書評・作品評・学術大会評

中村三春編『映画と文学 交響する想像力』

陶山 恵…………… 73-75

栗原詩子著『物語らないアニメーション：ノーマン・マクラレンの不思議な世界』

宮本 裕子…………… 77-79

研究活動報告

…………… 81-87

投稿規定 (ver.5.1) および論文審査規定

…………… 89-91

引用・参考文献の作成要領

…………… 92-93

『アニメーション研究』
The Japanese Journal of Animation Studies
ISSN 1347-300X

第18巻第2号
2017年3月1日

会員配布 (非売品)

特集編集：石田美紀

編集：
日本アニメーション学会機関誌編集委員会
キム・ジュニアン (委員長)
石田美紀 (副委員長)
足立加勇、顔暁暉、佐野明子
アレックサンダー・ザルテン
清水知子、新美亮輔、萩原由加里、
堀ひかり、米村みゆき
e-mail: jjas@jsas.net

編集室：
〒192-0992
東京都八王子市宇津貫町1556
東京造形大学研究事務室内
日本アニメーション学会編集委員会

編集デザイン：
小出正志

JSAS ロゴマーク・デザイン：
神田昭夫

発行：日本アニメーション学会
〒192-0992
東京都八王子市宇津貫町1556番地
東京造形大学研究事務室内
URL: <http://www.jsas.net/>
e-mail: info@jsas.net
fax: 0426-37-8743
phone: 0426-37-8111

銀行口座：
三菱東京UFJ銀行八王子中央支店
普通預金 1337222

郵便振替口座：00100-3-190982

印刷：(有)七月堂
〒156-0043
東京都世田谷区松原2-26-6-103
phone: 03-3325-5717
fax: 03-3325-5731

©2017, Japan Society for Animation Studies