

『アニメーション研究』(2014) 第15巻第2号A 目次

JASAS

■招待論文

- よこらみのアニメーション——映画研究との接点——
岩本 憲児.....3-9

■論文

- 「ザ・シンプソンズ」考——現代アメリカ社会への問いかけ——
永田 彰子.....11-22

- 映画「ドラえもん」シリーズに見る子どものイメージ
——オリジナル版とリメイク版の比較から——
植田 真由.....23-33

■研究ノート

- 「ジャパニメーションの表情とその内面(2)」
——キム・ジュニアン著『イメージの帝国：日本列島上のアニメーション』より——
米村 みゆき.....35-42

■書評・作品評・学術大会評

- 藤井仁子編『入門・現代ハリウッド映画講義』
須川 亜紀子.....43-45

- Masao Yokota and Tze-yue G. Hu (eds) *Japanese Animation: East Asian Perspectives*
ジャクリーヌ・ベルント.....46-49

- ミツヨ・ワダ・マルシアーノ編著『「戦後」日本映画論 一九五〇年代を読む』
木村 智哉.....50-53

- 投稿規定 (ver.5.0) および論文審査規定.....55-57
引用・参考文献の作成要領.....58-59

『アニメーション研究』
The Japanese Journal of Animation Studies
ISSN 1347-300X

第15巻第2号A
2014年3月1日

会員配布 (非売品)

編集
日本アニメーション学会機関誌編集委員会
キム・ジュニアン (委員長)
アレクサンダー・ツァールテン
佐野明子、清水知子
ジャクリーヌ・ベルント
須川亜紀子、米村みゆき
e-mail: jjas@jsas.net

編集室
〒192-0992
東京都八王子市宇津貫町1556
東京造形大学研究事務室内
日本アニメーション学会編集委員会

編集デザイン：
小出正志

JSAS ロゴマーク・デザイン：
神田昭夫

発行：日本アニメーション学会
〒192-0992
東京都八王子市宇津貫町1556番地
東京造形大学研究事務室内
URL: <http://www.jsas.net/>
e-mail: info@jsas.net
fax: 0426-37-8743
phone: 0426-37-8111

銀行口座：
三菱東京UFJ銀行八王子中央支店
普通預金1337222

郵便振替口座：00100-3-190982

印刷：(有)七月堂
〒156-0043
東京都世田谷区松原2-26-6-103
phone: 03-3325-5717
fax: 03-3325-5731

©2014, Japan Society for Animation Studies