

『アニメーション研究』(2013) 第14巻第1号A 目次

JSAS

■招待論文

- 争いの種 —アニメーション研究に関する考察—  
アンドリュウ・ダーリー.....3-12
- アニメーション研究における実技-理論の関係性に関する幾つかの考え  
ポール・ワード.....13-25

■資料

- 大学におけるアニメーション教育の胎動  
池田 宏.....27-35

■展望

- 学術的アニメーション研究の基盤形成に向けての一試論  
木村 智哉.....37-46

■研究ノート

- アニメーション研究の方法論を意識する  
—海外文献研究会とアニメーション研究のマッピング・プロジェクトの背景にあるもの—  
土居 伸彰.....47-49
- 制限の無さとアニメーション  
アレクサンダー・ツァールテン.....51-55
- 第3回メカデミア大会：日本発アニメ・マンガ・メディア理論をめぐって（学会レポート）  
ジャクリーヌ・ベルント.....57-59

■書評・作品評

- 山田 利博（著）『アニメに息づく日本古典 古典は生きている』  
禧美 智章.....61-63
- 横田 正夫・小出 正志・池田 宏（編）『アニメーションの事典』  
布山 タルト.....64-66
- 津堅 信之（著）『テレビアニメ夜明け前—知られざる関西圏アニメーション興亡史』  
古城 文康.....67-69
- 投稿規定（ver.4.0）および論文審査規定.....71-73

『アニメーション研究』  
The Japanese Journal of Animation Studies  
ISSN 1347-300X

第14巻第1号A  
2013年3月1日

会員配布（非売品）

編集  
日本アニメーション学会機関誌編集委員会  
キム・ジュニアン（委員長）  
アレクサンダー・ツァールテン  
佐野明子、ジャクリーヌ・ベルント  
須川亜紀子、米村みゆき  
e-mail: jjas@jsas.net

編集室  
〒192-0992  
東京都八王子市宇津貫町1556  
東京造形大学研究事務室内  
日本アニメーション学会編集委員会

編集デザイン：  
小出正志

JSAS ロゴマーク・デザイン：  
神田昭夫

発行：日本アニメーション学会  
〒192-0992  
東京都八王子市宇津貫町1556番地  
東京造形大学研究事務室内  
URL: <http://www.jsas.net/>  
e-mail: [info@jsas.net](mailto:info@jsas.net)  
fax: 0426-37-8743  
phone: 0426-37-8111

銀行口座：  
三菱東京UFJ銀行八王子中央支店  
普通預金1337222

郵便振替口座：00100-3-190982

印刷：（有）七月堂  
〒156-0043  
東京都世田谷区松原2-26-6-103  
phone: 03-3325-5717  
fax: 03-3325-5731

©2013, Japan Society for Animation Studies