

『アニメーション研究』(2012) 第13巻第1号A 目次

J S A S

■論文

東映動画研究 一生産性とその向上—  
池田 宏.....3-11

観客参加型コンテンツの成立と友情物語  
—少女向けアニメ『プリキュア』シリーズにおける観客参加の形式—  
足立 加勇.....13-23

■招待論文

韓国のフラッシュコンテンツの研究 —制作事例を中心に—  
イ ファジャ .....25-34

■資料

もう一つの『どうぶつ宝島』  
池田 宏.....35-42

山村 浩二『マイブリッジの糸』を語る—創造のプロセス—  
米村 みゆき・古城 文康・権藤 俊司.....43-62

■書評・作品評

TZE YUE G. HU 著 *Frames of Anime: Culture and Image-Building*  
横田 正夫.....63-65

高橋 光輝・津堅 信之(編著)『アニメ学』  
藤津 亮太.....66-67

藤津 亮太(著)『チャンネルはいつもアニメ ゼロ年代アニメ時評』  
原田 央男.....68-70

霜月 たかなか(編)『COM 40年目の終刊号』  
陣内 利博.....71-73

土居 伸彰他(編)『ヤン・シュヴァンクマイエル創作術』  
古城 文康.....74-76

投稿規定 (ver.3.0) および論文審査規定.....77-79

『アニメーション研究』  
The Japanese Journal of Animation Studies  
ISSN 1347-300X

第14巻第1号A  
2012年3月1日

会員配布(非売品)

編集

日本アニメーション学会機関誌編集委員会  
吉村浩一(委員長)  
原田央男・古田尚輝・米村みゆき  
古城文康・津堅信之・岡本美津子  
藤津亮太・土居伸彰  
e-mail: jjas@jsas.net

編集室

〒102-8160  
東京都千代田区富士見2-17-1  
法政大学文学部心理学研究室内  
日本アニメーション学会編集委員会

編集デザイン:

小出正志

JSAS ロゴマーク・デザイン:  
神田昭夫

発行: 日本アニメーション学会  
〒192-0992

東京都八王子市宇津貫町1556番地  
東京造形大学 研究事務室内  
URL: <http://www.jsas.net/>  
e-mail: [info@jsas.net](mailto:info@jsas.net)  
fax: 0426-37-8743  
phone: 0426-37-8111

銀行口座:

三菱東京UFJ 銀行八王子中央支店  
普通預金 1337222

郵便振替口座: 00100-3-190982

印刷: (有) 七月堂

〒156-0043  
東京都世田谷区松原2-26-6-103  
phone: 03-3325-5717  
fax: 03-3325-5731

©2012, Japan Society for Animation Studies