

『アニメーション研究』(2007) 第8巻第1号A 目次

JASAS

■論文

- Puppets in a Vignette: Edwin S. Porter's Animation Work
Yasushi Nakano3-8
- 川本喜八郎アニメーションの人形に関する心理学的検討
伊藤 令枝・横田 正夫.....9-17
- “オバケ”をめぐる知覚心理学的研究法の提案
千田 明・吉村 浩一.....19-28

■招待論文

- アニメーションと著作権 牛木 理一.....29-41
- 2006年劇場用アニメーション映画—そこに見られる時代性の概括—
氷川 竜介.....43-47

■文献解説

- Steven T. Brown, ed., Cinema Anime. Clitical Engagements with Japanese Animation.
ジャクリーヌ・ベルント.....49-51

■書評

- 高畑 勲・大塚 康生・叶 精二・藤本 一勇 著『王と鳥 スタジオジブリの原点』
米村 みゆき.....52-54
- 横田 正夫 著『アニメーションの臨床心理学』
ジャクリーヌ・ベルント.....55-57
- 竹内オサム・小山昌宏 編著『アニメへの変容—原作とアニメとの微妙な関係』
小川 敏明.....58-60
- 投稿規定 (ver.3.0) および編集委員会論文審査規定.....61-63

『アニメーション研究』

The Japanese Journal of Animation Studies
ISSN 1347-300X

第8巻第1号A
2007年3月31日

会員配布

編集

日本アニメーション学会機関誌編集委員会
吉村浩一 (委員長)
陣内利博 津堅信之 原田央男
出口丈人 古田尚輝 米村みゆき
e-mail: jjas@jsas.net

編集室

〒102-8160
東京都千代田区富士見2-17-1
法政大学文学部心理学研究室内
日本アニメーション学会編集委員会

編集デザイン：
小出正志

JSAS ロゴマーク・デザイン：
神田昭夫

発行：日本アニメーション学会
〒192-0992
東京都八王子市宇津貫町1556番地
東京造形大学 研究事務室内
URL: <http://www.jsas.net/>
e-mail: info@jsas.net
fax: 0426-37-8743
phone: 0426-37-8111

銀行口座：
三菱東京UFJ銀行八王子中央支店
普通預金 1337222
口座名義：
日本アニメーション学会 小出正志

郵便振替口座：00100-3-190982
口座名義：日本アニメーション学会

印刷：(有) 七月堂
〒156-0043
東京都世田谷区松原2-26-6-103
phone: 03-3325-5717
fax: 03-3325-5731

©2007, Japan Society for Animation Studies