

『アニメーション研究』(2009) 第10巻第1号A 目次

JASAS

■論文

- アニメーション制作に関する日米比較：組織能力のCG技術導入への影響
久保友香・馬場靖憲.....3-13
- 今敏の作品におけるキャラクターが抱くイメージの描写について
—イメージの視覚化から実体化への変化を追って—
坂本涼平.....15-23
- 直交3軸のうち1軸反転が生み出す形・動き知覚の歪み
—不可能図形と影絵の回転による検討—
吉村浩一.....25-32

■資料

- 北欧および中米の4カ国におけるアニメーション事情、および日本のアニメの受容状況
津堅信之.....33-50
- GISとVRアニメーションを利用した屋上緑化シミュレーションシステムの開発
鈴木慎一.....51-57

■招待論文

- 「ロボットテコンV」に現われる主調色の作用と象徴性に関する研究
—デジタル復元版「ロボットテコンV」を中心に—
Kyung-Rae LEE & Jae-Woong KIM73-81

■書評

- 米村みゆき編『ジブリの森へ [増補版]』
藤津亮太.....83-85
- 横田正夫著『アニメーションとライフサイクルの心理学』
吉村浩一.....86-87
- 竹内オサム著『ミネルヴァ日本評伝選 手塚治虫』
原田 央男.....88-90
- 霜月たかなか著『コミックマーケット創世記』
古城 文康.....91-92
- 投稿規定 (ver.3.0) および論文審査規定.....99-101

『アニメーション研究』

The Japanese Journal of Animation Studies
ISSN 1347 300X

第10巻第1号A
2009年3月1日

会員配布 (非売品)

編集

日本アニメーション学会機関誌編集委員会
吉村浩一 (委員長)
陣内利博・原田央男・出口丈人
古田尚輝・米村みゆき・古城文康
e-mail: jjas@jasas.net

編集室

〒102 8160
東京都千代田区富士見2 17 1
法政大学文学部心理学研究室内
日本アニメーション学会編集委員会

編集デザイン:

小出正志

JSAS ロゴマーク・デザイン:

神田昭夫

発行: 日本アニメーション学会

〒192 0992
東京都八王子市宇津貫町1556番地
東京造形大学研究事務室内
URL: <http://www.jasas.net/>
e-mail: info@jasas.net
fax: 0426 37 8743
phone: 0426 37 8111

銀行口座:

三菱東京UFJ銀行八王子中央支店
普通預金 133 7222

郵便振替口座: 00100 3 190982

印刷: (有) 七月堂

〒156 0043
東京都世田谷区松原2 26 6 103
phone: 03 3325 5717
fax: 03 3325 5731

©2009, Japan Society for Animation Studies